

## Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

УМК «Школа России» 1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2018. 2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. 1-2 ч. 2018.

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год. Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе – 132 часа (4 ч в неделю).

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих **задач**:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод; смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Раздел 1. Добукварный период. (17 часов)

Раздел 2. Букварный период (60 часа)

Раздел 3. Послебукварный период. Обучение чтению (16 ч)

Раздел 4. Литературное чтение. Вводный урок (1 час)

- Раздел 5. Жили-были буквы (7 часов)
- Раздел 6. Сказки, загадки, небылицы (7 часов)
- Раздел 7. Апрель, апрель, звенит капель!..(5 часов)
- Раздел 8. И в шутку и в серьез. (6 часов)
- Раздел 9. Я и мои друзья (7 часов)
- Раздел 10. О братьях наших меньших (6 часов)

Виды и формы контроля: тесты, контрольные работы.