

Рабочая программа по музыке составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, - примерной образовательной программы по «Музыка»

Г. П.Сергеева Е. Д. Критская Т. С. Шмагина. Москва.

Просвещение,2011.

Предмет «Музыка» в 4 классе начальной школы имеет **цель:**

Массового музыкального образования и воспитания – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

**Задачи** музыкального образования на основе целевой установки:

- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к искусству; художественного вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира;
- **развитие** интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения; учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности, дикции, певческого голоса и дыхания;
- **освоение** музыкальных произведений и знаний о музыке;
- **овладение** практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации;

Согласно базисному (образовательному) плану образовательной организации на изучение музыки в 4 классе начальной школы выделяется 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели)

**В программе 4 класса семь разделов:** «Россия — Родина моя»-**3ч**, «О России петь — что стремиться в храм»-**4ч**, «День, полный событий»-**6ч**, «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»-**3ч**, «В концертном зале»-**5ч** «В музыкальном театре»-**6ч**, и «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»-**7ч**.

Для контроля и учёта достижений учащихся используются следующие формы:

- устный опрос;
- самостоятельная работа;
- тесты;
- наблюдение;
- взаимопрос;
- доклад;
- творческая работа;
- анализ музыкальных произведений