Приложение № 1 к приказу № 83-ОД «Об утверждении Основной образовательной программы основного общего образования от «31» августа 2021г Рабочая программа ТЕХНОЛОГИИ ПО класс 5-8 Составители: Хохряков А.А., Хохрякова К.С., Костюрина С.В. учителя технологии МБОУ Волковской СОШ п. Новый, 2021г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Структура рабочей программы соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. Образовательная область «Технология» как один из обязательных для изучения школьниками компонентов общего образования реализуется на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ Об образовании в Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897, в ред. от 31 декабря 2015 г).
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федарального учебно-методического объединения по общему образованию).
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, принятая 24.11.2018.
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 01.03.2019 г № Р-23 "Методические рекомендации по созданию мест для реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей в образовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, и дистанционных программ обучения определённых категорий обучающихся, в том числе на базе сетевого взаимодействия"
- Национальная технологическая инициатива (постановление Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы»).
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организачиями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый приказом Министерства просвещения РФ;
  - Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Волковской СОШ;
  - Положение о рабочей программе.

Рабочая программа 5-6 классов разработана на основе линий УМК Е.С. Глозмана, О.А.Кожиной, Ю.Л.Хотунцева, рабочей программы к линии УМК Е.С. Глозмана, О.А.Кожиной, Ю.Л.Хотунцева, «Технология 5-9 класс» -М.: Дрофа, 2019.-132с.

Обучение в 5 классе ведётся по учебнику «Технология», авторы Е.С.Глозман, О.А.Кожина, Ю.Л.Хотунцев и др.- М.: Дрофа, 2020.-c320.

Обучение в 6 классе ведётся по учебнику «Технология», авторы Е.С.Глозман, О.А.Кожина, Ю.Л.Хотунцев и др.- М.: Дрофа, 2020.-c319.

Обучение в 7 и 8 классах ведётся по авторской программе основного общего образования Технология: программа: 5-8 классы/А.Т.Тищенко, Н.В.Синица. – М.: Вентана – Граф, 2014;

Программа ориентирована на учебник: А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко «Технология. Индустриальные технологии: 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений», Москва, Издательский центр «Вентана-Граф»,2018 и на учебник: В.Д. Симоненко «Технология. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений», Москва, Издательский центр «Вентана-Граф»,2019.

Общее количество часов на освоение предмета -238 часов. Из них по 2 часа в неделю в 5-7 классах, т.е. по 68 часов в год и 1 час в неделю в 8 классе, т.е 34 часа в год.

В тематическом планировании добавлены темы из обновлённого содержания предмета «Технология». Содержание структурировано в соответствии с примерной программой и разделено на три блока: «Современные технологии и перспективы их развития», «Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся», «Построение образовательных траекторий и планов для самоопределения обучающихся».

Все блоки включают в себя модули, содержащиеся в Примерной образовательной программе, соответствующие Концепции преподавания предметной области Технология, которые тесно переплетены между собой и переходят их одного блока в другой.

Рабочая программа 5 и 6 классов расширена проектами программы «Промышленный дизайн» согласно общеобразовательной общеразвивающей программе технической направленности «Промышленный дизайн. Проектирование материальной среды» для Центров цифрового и гуманитарного образования «Точка роста». Так же программа предусматривает обмен подгруппами (девочек на мальчиков) в 4 четверти на 12 часов.

Раздел Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности включают в себя решение кейсов, которые разработаны с учетом возрастных особенностей и творческого потенциала учащихся. Данные проекты фокусируется на приобретении обучающимися практических навыков в области определения потребительской ниши товаров, прогнозирования запросов потребителей, создания инновационной продукции, проектирования технологичного изделия, продвижения и рекламы продукта.

Раздел дополнительные модули включает в себя компетенции, которые способны усилить подготовку выпускника в рамках технологического образования. Так же при реализации данных модулей имеется возможность сотрудничества с профессиональными образовательными организациями, компетентными в данных областях, и организациях дополнительного образования.

В содержание каждого блока рабочей программы введены национальные региональные этнокультурные особенности.

## Цели образовательной деятельности по предмету:

- 1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных технологий и перспектив их развития.
- 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
- 3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

### Задачи:

- ознакомить учащихся с законами и закономерностями, техникой и технологическими процессами доминирующих сфер созидательной и преобразовательной деятельности человека;
- синергетически увязать в практической деятельности всё то, что учащиеся получили на уроках технологии и других предметов по предметно преобразующей деятельности;
- включить учащихся в созидательную или преобразовательную деятельность,

обеспечивающую эффективность действий в различных сферах приложения усилий человека как члена семьи, коллектива, гражданина своего государства и представителя всего человеческого рода;

— сформировать творчески активную личность, решающую постоянно усложняющиеся технические и технологические задачи.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
  - 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

## Предметные результаты

Изучение предметной области "Технология" должно обеспечить:

развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметные результаты изучения предметной области "Технология" должны отражать:

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

## Результаты, заявленные образовательной программой «Технология», по блокам содержания

## Современные технологии и перспективы их развития

## Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии материальной и нематериальной сферы;
- производить мониторинг и оценку состояния и выявлять возможные перспективы развития технологий в произвольно выбранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

## Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять анализ и давать аргументированный прогноз развития технологий в сферах, рассматриваемых в рамках предметной области;
- осуществлять анализ и производить оценку вероятных рисков применения перспективных технологий и последствий развития существующих технологий.

## Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

## Выпускник научится:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- определять цели проектирования субъективно нового продукта или технологического решения;
- готовить предложения технических или технологических решений с использованием методов и инструментов развития креативного мышления, в том числе с использованием инструментов, таких как дизайн-мышление, ТРИЗ и др.;
- планировать этапы выполнения работ и ресурсы для достижения целей проектирования;
- применять базовые принципы управления проектами;
- следовать технологическому процессу, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии итоговые характеристики продукта в зависимости от изменения параметров и/или ресурсов, проверять прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии, проводить анализ возможности использования альтернативных ресурсов, соединять в единый технологический процесс несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывать технологическое решение с помощью текста, схемы, рисунка, графического изображения и их сочетаний;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- применять базовые принципы бережливого производства, включая принципы организации рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- проводить и анализировать разработку и/или реализацию продуктовых проектов, предполагающих:
- о определение характеристик и разработку материального продукта, включая планирование, моделирование и разработку документации в информационной среде (конструкторе), в соответствии с задачей собственной деятельности или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов,
- о изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования,
- о модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта,
  - о встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку,
- о изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
  - проводить и анализировать разработку и/или реализацию технологических проектов, предполагающих:
- о модификацию (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) заданного способа (технологии) получения требующегося материального продукта (после

его применения в собственной практике),

- о разработку инструкций и иной технологической документации для исполнителей,
- о разработку способа или процесса получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
  - проводить анализ конструкции и конструирование механизмов, простейших роботов с помощью материального или виртуального конструктора;
  - выполнять чертежи и эскизы, а также работать в системах автоматизированного проектирования;
  - выполнять базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации).

## Выпускник получит возможность научиться:

- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или иной технологической документации;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и/или технологии.

## Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

## Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, относящихся к актуальному технологическому укладу;
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции ее развития;
- разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда;
- анализировать и обосновывать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории;
- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности.

## Выпускник получит возможность научиться:

- предлагать альтернативные варианты образовательной траектории для профессионального развития;
- характеризовать группы предприятий региона проживания;
- получать опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств и тенденциях их развития в регионе проживания и в мире, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального и мирового рынка труда.

## Содержание учебного предмета

**Раздел «Производство и технологии».** Организация рабочего места. Основы конструирования и моделирования. Информационные технологии и продукты.

Раздел «Технология обработки материалов, пищевых продуктов». Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов. Технологии получения и преобразования металлов и искусственных материалов. Технология обработки пищевых продуктов. Технология получения и преобразования текстильных материалов. Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

**Раздел «Компьютерная графика, черчение».** Инженерная графика. Компьютерная графика. Технологии ведения дома. Основы дизайна.

**Раздел** «**Робототехника**». Робототехника (моделирование, программирование, автоматизация). Современные и перспективные технологии.

Раздел «Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности». Решение Кейсов

## Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Конструкторская и технологическая документация. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Заточка и настройка дереворежущих инструментов. Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали. Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Выдалбливание проушин и гнёзд. Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами зри подготовке деталей и сборке изделий. Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами. Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготовляемых на токарном Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков. Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий. Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, технологическим картам. Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей. Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов. Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке. Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке. Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Технологическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Операционная карта. Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков. Технологии художественно-прикладной обработки материалов Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри). Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка. Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы. Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления. Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания. Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом. Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

#### Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях. Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов. Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам. Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ. Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ремонтно-отделочных работ.

## Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»

Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД). Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

**Практические работы.** Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет. Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей. Разработка чертежей деталей проектного изделия. Составление технологических карт изготовления деталей изделия. Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Разработка варианта рекламы. Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

## Раздел «Интерьер жилого дома »

Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки. Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер. Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила

проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы. Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Понятие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

## Раздел «Кулинария»

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Определение качества молока и молочных продуктов. Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.\_Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Приготовление изделий из пресного слоёного теста. Приготовление изделий из песочного теста.

Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление сладких блюд и напитков.

Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и

пользования десертными приборами. Сладкий стол- фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола. Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.

## Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Определение сырьевого состава тканей.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Моделирование выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою. Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с СБ и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой проклад- кой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и байтовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего

среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажнотепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскрой проектного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией. Обработка складок. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза. Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы. Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

## Раздел «Художественные ремёсла»

Теоретические сведения. Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы*. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.Выполнение образца вышивки в технике крест. Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

### Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

*Теоретические сведения*. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Интерьер жилого дома»

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки».

## Раздел «Творческий проект»

Введение. Инструктаж по охране труда. Проектирование как сфера профессиональной деятельности

### Раздел «Бюджет семьи»

Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Технология совершения покупок. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса.

#### Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Инженерные коммуникации в доме. Системы водоснабжения и канализации: конструкция и элементы.

## Раздел «Электротехника»

Электрический ток и его использование. Электрические цепи. Потребители и источники электроэнергии. Электроизмерительные приборы. Организация рабочего места для электромонтажных работ. Электрические провода. Монтаж электрической цепи. Электроосветительные приборы. Бытовые электронагревательные приборы. Цифровые приборы.

## Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Профессиональное образование. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Роль темперамента и характера в профессиональном самоопределении. Психические процессы, важные для профессионального самоопределения. Мотивы выбора профессии. Профессиональная проба.

# Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 5 класс

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

			оличество		ичество ч	· ·
		час	сов	0'	тведённых	на
№	Наименование раздела, темы	Мальчи ки	Девочк и	Контро льные работы	Практи ческие работы	Проектн ую и исследов ательску ю деятельн ость
	Произродство и таунологии					
1	Производство и технологии	10	10			10
1	1.Введение в технологию.	10	10			10
	Кейс «Объект из будущего» 2.Преобразующая деятельность человека	1-10*	33-42*			
	и технологии.					
	3.Проектная деятельность и проектная					
	культура.					
	4.Основные понятия о машине,					
	механизмах, деталях.					
	<ul><li>5.Введение. Формирование идеи.</li><li>6. Основы графической грамоты.</li></ul>					
	о. Основы графической грамоты. Рисование: перспектива, линия,					
	писование: перспектива, линия, штриховка.					
	7. Техническое конструирование и					
	моделирование.					
	8.Создание прототипа объекта					
	промышленного дизайна.					
	9. Рисование: способы передачи объёма,					
	светотень.					
	10.Презентация проекта.					
2	Технология обработки материалов,					
	пищевых продуктов					

	Π	1			ı
Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов	12	2	1	6	
1. Столярно-механическая мастерская. 2. Характеристика дерева и древесины. 3. Пиломатериалы и искусственные древесные материалы. 4. Технологический процесс конструирования и изготовления изделий из древесины. 5. Разметка, пиление и зачистка заготовок из древесины. 6. Строгание, сверление и соединение заготовок из древесины.	11-22*	63-64*			
Технологии получения и преобразования металлов и искусственных материалов	10	0	1	5	
1.Слесарно-механическая мастерская. Разметка заготовок. 2.Приёмы работы с проволокой. 3.Приёмы работы с тонколистовыми металлами и искусственными материалами. 4.Устройство сверлильных станков. Приёмы работы на настольном сверлильном станке. 5.Технологический процесс сборки деталей.	33-42*				
Технология обработки пищевых продуктов	10	14	1	7	
1. Кухонная столовая посуда. 2. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы на кухне. 3. Основы рационального питания. 4. Пищевая промышленность. 5. Основные сведения о пищевых продуктах. 6. Основные способы кулинарной обработки пищевых продуктов. 7. Технология приготовления блюд из яиц. 8. Технология приготовления бутербродов и горячих напитков. 9. Сервировка стола к завтраку. 10. Значение овощей в питании человека. 11. Технология приготовления блюд из овощей. Контрольная работа по разделу «Кулинария».	53-62*	1-14*			
Технология получения и преобразования текстильных материалов	2	18	1	9	
1.Текстильные волокна. 2.Производство ткани. 3.Технологии выполнения ручных швейных операций. 4.Основные приёмы влажно-тепловой	63-64*	15-32*			

		•				
	обработки швейных изделий.					
	5.Швейные машины.					
	6. Устройство и работа бытовой швейной					
	машины.					
	7. Технология выполнения машинных					
	швов.					
	8. Лоскутное шитьё.					
	9. Чудеса из лоскутков.					
	Контрольная работа по разделу					
	«Технология обработки материалов»					
	«технология обработки материалов»	4	4		3	
	T	-	-			
	Технологии художественно-прикладной					
	обработки материалов					
		23-26*	65-68*			
	Значение цвета в изделиях декоративно-					
	прикладного творчества.					
	Композиция. Орнамент.					
	Художественное выжигание.					
	Домовая пропильная резьба.					
	1.Вышивание. Технология выполнения					
	отделки изделий вышивкой.					
	2. Узелковый батик. Технологии отделки					
	изделий в технике узелкового батика.					
3	Компьютерная графика, черчение	4	4		2	
					_	
	Инженерная графика	65-68*	43-46*			
	Компьютерная графика	03-08	43-40			
	Технологии ведения дома.					
	Основы дизайна					
4	Робототехника	6	6		4	
-	ТОООТОТСАНИКА	0	0		-	
	Робототехника (моделирование,	27.22*	47.50*			
	программирование, автоматизация).	27-32*	47-52*			
	Современные и перспективные					
5	технологии Технологии творческой, проектной и	10	10			10
)		10	10			10
	исследовательской деятельности					
	m u					
	Технологии творческой, проектной и					
	исследовательской деятельности					
	Кейс «Космическая станция».	43-52*	53-62*			
	1.Создание эскиза объёмно-					
	пространственной композиции.					
	2. Урок 3Д моделирования.					
	3.Создание объёмно-пространственной					
	композиции.					
	4. Создание прототипа из бумаги и					
	картона.					
	5.Испытание прототипа.					
	Итого:	68	68	2	36	20
	Примечание: 1-10* это порядковый					
	номер урока подгруппы.					
	1 1 1 1 1 1 1	1			1	I

# Тематическое планирование, том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 6 класс)

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

№	Наименование раздела, темы	Общее ко	оличество	Количест отведённ		
		Мальчи ки	Девочк и	Контро льные работы	Практи ческие работы	Проектн ую и исследов ательску ю деятельн ость
1	Компьютерная графика, черчение 1. Основы графической грамоты. 2. Сборочные чертежи.	4 1-4*	2 1-2*		2	
2	Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».	8 5-12*	6 3-8*		7	
3	Технология обработки материалов, пищевых продуктов	14	0		7	
	Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов. 2.Токарный станок для обработки древесины. 3.Работа на токарном станке. 4.Технология точения древесины цилиндрической формы. 5.Технология точения изделий с криволинейными формами.	13-26*				

	ć ****	ı	1	ı	1	Γ
	6.Шиповые столярные соединения.					
	7. Изготовление изделий с шиповыми					
	соединениями.					
	Технологии художественно-прикладной				1	
	обработки материалов.	2			1	
	оориоотки митериалов.					
	1 Vyyrayyaamayyyaa ahaahamya yaanaayyyy	27-28*				
	1.Художественная обработка древесины					
	в технике контурной резьбы.					
		4.0	1.0		_	
	Технология обработки пищевых	10	12	1	5	
	продуктов	53-62*	9-20*			
	1.Основы рационального питания.	2	2			
	Минеральные вещества.					
	2.Технология производства круп,	1	1		1	
	бобовых и их кулинарной обработки.	1	1		1	
	3. Технология производства макаронных					
	изделий и их кулинарной обработки	1	1		1	
		1				
	4. Технология производства молока и его		1		1	
	кулинарной обработки	1	1			
	5. Технология производства	1	1			
	кисломолочных продуктов.					
	Приготовление блюд из кисломолочных	1				
	продуктов				1	
	6. Технология приготовления холодных	1	2			
	десертов.					
	7. Технология производства	1	2		1	
	плодовоовощных консервов	1	2		1	
	8.Особенности приготовления пищи в					
		1	2	1		
	походных условиях. Контрольная работа					
	«Технология обработки пищевых					
	продуктов»					
4	Электротехника	4	2		2	
7	Sickipoteanna	-	2		2	
	1.Виды проводов и электроарматуры.	20. 22*	01 00*			
		29-32*	21-22*			
	2. Устройство квартирной					
	электропроводки.				_	
	Технология обработки материалов,	12			6	
	пищевых продуктов					
	Технологии получения и преобразования	33-44*				
	металлов и искусственных материалов.					
	·					
	1.Металлы и способы их обработки.					
	2.Измерительный инструмент –					
	штангенциркуль.					
	3. Рубка и резание металла.					
	4. Опиливание металла.					
	<ol> <li>5.Заклёпочные соединения.</li> <li>6.Пайка металлов.</li> </ol>					
	олганка металлов.					
1	Towns normal we are a second					
	Технология получения и		26	1	12	1
	преобразования текстильных		23-48*			
	материалов					
	1.Производство тканей на основе		1			
	натуральных волокон животного		1			
	происхождения		1			
	2. Свойства шерстяных и шелковых		1			
	тканей					
	3. Ткацкие переплетения		1		1	
	*	•		•		

		1	1.	1		
	4.История швейной машины		1			
	5. Регуляторы швейной машины		1		1	
	6.Уход за швейной машиной		1			
	7. Основные этапы изготовления одежды		1			
	на швейном производстве				1	
	8.Требования к рабочей одежде.		1		1	
	Конструирование одежды				1	
	9. Построение основы чертежа швейного		2		1	
	изделия (на примере фартука)					
	10. Моделирование швейного изделия		2		1	
	11.Технология изготовления швейного				1	
	изделия		2		1	
	12. Подготовка ткани к раскрою.		$\frac{2}{2}$		1	
	Раскрой фартука		2		1	
					1	
	13. Подготовка деталей кроя к обработке		2		1	
	14. Обработка бретелей и деталей пояса		1			
	фартука				1	
	15.Подготовка обтачки для обработки		1			
	верхнего среза фартука. Обработка		1			
	нагрудника		2			
	16.Обработка накладного кармана и		2			
	соединение его с нижней частью				1	
	фартука					
	14. Обработка нижнего и боковых срезов		2		1	
	нижней части фартука. Контроль				_	
	качества готового изделия.		2	1		1
	15. Контрольная работа. Защита проекта		L 2	1		1
	«Фартук».					
	T		4			
	Технологии художественно-		49-52*		4	
1			149-32:		<del>' </del>	
	прикладной обработки материалов				4	
	1.Изготовление образцов связанных		49-32		4	
	1.Изготовление образцов связанных крючком		4		4	
5	1.Изготовление образцов связанных	8			7	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование.	8	4		7	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком 3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического	8 45-52*	4		-	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»		8		4	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком 3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического		8		4	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»		8		4	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.		8		4	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.		8			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной		8			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.		8			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и		8			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.		8		4	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.		8		4	8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмнопространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.  2.Токарный станок для обработки		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмнопространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.  2.Токарный станок для обработки		8 53-60*			8
5	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмнопространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.  2.Токарный станок для обработки		8 53-60*			8
	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.  2.Токарный станок для обработки древесины.	45-52*	4 53-60* 4 61-64*			8
	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмнопространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмнопространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.  2.Токарный станок для обработки древесины.	45-52*	4 8 53-60* 4 61-64*			8
	1.Изготовление образцов связанных крючком  3D-моделирование, прототипирование и макетирование. Кейс «Моделирование механического устройства»  1.Создание эскиза объёмно-пространственной композиции.  2.Урок 3Д моделирования.  3.Создание объёмно-пространственной композиции.  4. Создание прототипа из бумаги и картона.  Технология обработки материалов, пищевых продуктов  Технология получения и преобразования древесины и древесных материалов.  1.Подготовка к работе ручных инструментов.  2.Токарный станок для обработки древесины.	45-52*	4 53-60* 4 61-64*			8

2.Программирование роботов.				
<b>Технология ведения дома</b> 1.Интерьер комнаты школьника. Технология «Умный дом»	2 63-64*	2 67-68*	2	1
Итого:	68	68		
Примечание: 1-10* это порядковый				
номер урока подгруппы.				

# Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 7 класс, девочки

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

No	Наименование раздела, темы	Общее	Количес	тво часов, отвед	енных на
урока		количест-	IC	П	П
урока			Контрольные	Практические	Проектную и
		во часов	работы	работы	исследова-
					тельскую
					деятельность
1	Вводный урок. Вводный	1			
	инструктаж по безопасности в				
	кабинете технологии.				
1	«Интерьер жилого дома»	3			
2	Освещение жилого	1		1	
	помещения. Предметы				
	искусства и коллекции в				
	интерьере.				
3-4	Гигиена жилища. Бытовые	2		1	
	приборы для уборки.				
2	«Технологии	4			
	исследовательской и				
	опытнической				
	деятельности»				
5-6	Творческий проект «Умный	2			
	дом»				
7-8	Защита проекта «Умный дом»	2			
3	«Кулинария»	11			
9-10	Блюда из молока и	2		2	
	кисломолочных продуктов.				
11-12	Изделия из жидкого теста.	2		2	

	Виды теста и выпечки.			
13-14	Технология приготовления	2	2	
13-14	изделий из пресного слоёного	2	2	
	теста.			
15-16		2	2	
13 10	изделий из песочного теста.	2	2	
17-18		2	2	
17 10	сладостей, десертов, напитков.	_	2	
19	Сервировка сладкого стола.	1	1	
	Праздничный этикет.	•	1	
4	«Технологии творческой и			
	опытнической			
	деятельности»			
20	Творческий проект	1		
	«Праздничный сладкий стол»			
21-22	Выполнение и защита проекта	2		1
	«Праздничный сладкий стол»			
4	«Создание изделий из	24		
	текстильных материалов»			
23-24	Текстильные материалы из	2	1	
	волокон животного			
	происхождения и их свойства			
25-26	1 7 1	2	1	
27.20	одежды. Снятие мерок.			
27-28	1 1	2	1	
	одежды. Построение чертежа			
20, 20	прямой юбки.		1	
29-30	· · · · · · · ·	2	1	
	одежды. Получение выкройки швейного изделия из пакета			
	готовых выкроек, журнала мод или из интернета.			
31-32	-	2	1	
31 32	дублирование деталей пояса.	_	1	
33-34		2	1	
	Изготовление образцов			
	ручных работ			
35-36		2	1	
	Изготовление образцов			
	машинных швов			
37-38	Подготовка и проведение	2	1	
	примерки поясного изделия			
39-40	1	2	1	
	складок, вытачек, боковых			
11 12	срезов.			
41-42		2	1	
	среднего шва юбки с			
12 11	застёжкой-молнией и разрезом	2	1	
43-44	Технология обработки пояса. Обработка верхнего среза	2	1	
	1 1			
45-46	прямым притачным поясом Технология обработки	2	1	
73-40	нижнего среза юбки.	4	1	
	Обработка нижнего среза			
	юбки, окончательная			
	,		<u> </u>	1

	обработка изделия			
	Технологии творческой и опытнической деятельности			
47-48	Творческий проект «Праздничный наряд» Обоснование проекта, подготовка к защите.	2		
49-50	Защита проекта «Праздничный наряд». Контроль и самооценка.	2		1
	Художественные ремёсла	12		
51-52	Ручная роспись тканей. Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика	2	1	
53-54	Ручные стежки и швы на их основе. Выполнение образцов швов.	2	1	
55-56	Виды счётных швов. Выполнение образца вышивки швом крест.	2	1	
57-58		2	1	
59-60	Швы французский узелок и рококо. Выполнение образцов вышивки	2	1	
61-62	Вышивание лентами. Выполнение образца вышивки лентами	2	1	
	Технологии творческой и опытнической деятельности	6		
63-64	Творческий проект: «Подарок своими руками». Обоснование проекта.	2		
65-66	Защита проекта: «Подарок своими руками».	2		
67-68	Оформление портфолио. Подготовка электронной презентации. Защита проекта.	2		1
			13+3	

## Темы практических и лабораторных работ:

Пр.р. №1 «Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома»;

Пр.р. №2 «Генеральная уборка кабинета технологии»

Л.р. №1 «Определение качества молока и молочных продуктов»

Пр.р. №3 «Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога»

Л.р. №2 «Определение качества мёда»

Пр.р. №4 «Приготовление изделий из жидкого теста»

Пр.р. №5 «Приготовление изделий из пресного слоёного теста»

Пр.р.№6 «Приготовление изделий из песочного теста»

Пр.р. №7 «Приготовление сладких блюд и напитков»

Пр.р.№8 «Разработка приглашения в редакторе Microsoft Word"

Л.р. №3 «Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств»

Пр.р. №9 «Снятие мерок»

Пр.р.№10 «Построение чертежа прямой юбки»

Пр.р №11 «Моделирование и подготовка выкройки к раскрою».

Пр.р. №12 «Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка её к раскрою»

Пр.р. №13 «Раскрой проектного изделия»

Пр.р. №14 «Изготовление образцов ручных работ»

Пр.р. №15 «Изготовление образцов машинных швов»

Пр.р. №16 «Примерка изделия»

Пр.р. №17. «Обработка складок, вытачек, боковых срезов»

Пр.р. №18. «Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией»

Пр.р №19 «Обработка верхнего среза прямым притачным поясом»

Пр.р.№20«Обработка нижнего среза юбки, окончательная обработка изделия» Ручная роспись тканей.

Пр.р. №21 «Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика»

Пр.р. №22 «Выполнение образцов швов»

Пр.р. №23 «Выполнение образца вышивки швом крест»

Пр.р. №24 «Выполнение образцов вышивки гладью»

Пр.р. №25 «Выполнение образцов вышивки»

Пр.р.№26 «Выполнение образца вышивки лентами»

# Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 7 класс, мальчики

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

1	7 класс (мальчики) Введение 1.Вводный инструктаж. Этапы творческого проектирования.	2			
2	Технологии ручной обработки	18	1	9	
	древесины и древесных материалов				
	1.Конструкторская документация.				
	Чертежи деталей из древесины.				
	2. Технологическая документация.				
	Технологические карты.				
	3.Заточка дереворежущих инструментов.				

	Заточка ножей рубанков.				
	4.Отклонения и допуски. Изготовление				
	деталей.				
	5.Столярные шиповые соединения.				
	Контрольная работа №1.				
	6. Шиповое соединение деталей.				
	Изготовление деталей.				
	7.Соединение деталей шкантами.				
	Изготовление деталей.				
	8.Соединение шурупами в нагель.				
	Изготовление деталей.				
	9. Точения декоративных изделий.				
	Изготовление деталей.				
3	Технологии ручной и машинной	16	1	8	
	обработки металлов и искусственных				
	материалов				
	1.Классификация сталей. Термическая				
	обработка сталей.				
	2. Чертежи деталей. Изготовление деталей.				
	3. Назначение и устройство ТВ-6.				
	Изготовление деталей.				
	4.Виды токарных резцов. Изготовление				
	деталей.				
	Управление ТВ-6. Изготовление деталей.				
	5.Приемы работы на ТВ-6. Изготовление				
	деталей.				
	6. Устройство фрезерного станка.				
	Контрольная работа №2.				
	7. Нарезание наружной резьбы.				
	Изготовление деталей.				
	8. Нарезание внутренней резьбы.				
	Изготовление деталей.				
4	Технологии художественно-прикладной	16		8	
4		10		0	
4	обработки материалов.	10		0	
4	обработки материалов. 1. Мозаика. Тиснение по фольге.	10		0	
4	обработки материалов. 1. Мозаика. Тиснение по фольге. 2. Декоративные изделия из проволоки.	10		0	
4	обработки материалов. 1. Мозаика. Тиснение по фольге. 2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.	10		0	
4	обработки материалов. 1. Мозаика. Тиснение по фольге. 2. Декоративные изделия из проволоки. Басма. 3. Просечной металл. Чеканка.	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии	10		o	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического	10		o	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические	10		o	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического	10		o	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические	10		o	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов.	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства.	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины.	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».	10		0	
4	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины.	10		8	
	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.				
5	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.	4		2	
	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.   Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление				
	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.				
	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.   Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление деталей.				
	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.  .  Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление деталей.  2. Основы штукатурных работ.				
5	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.   Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление деталей.  2. Основы штукатурных работ.  Изготовление деталей.	4			6
	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.  .  Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление деталей.  2. Основы штукатурных работ.  Изготовление деталей.  Технологии исследовательской и				6
5	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.  .  Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление деталей.  2. Основы штукатурных работ.  Изготовление деталей.  Технологии исследовательской и опытнической деятельности	4			6
5	обработки материалов.  1. Мозаика. Тиснение по фольге.  2. Декоративные изделия из проволоки. Басма.  3. Просечной металл. Чеканка.  Производство и технологии  1. Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего.  2. Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки».  3. Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки».  4. Технологические машины. Конструирование « Крана».  5. Командные соревнования.   Технологии домашнего хозяйства  1. Основы малярных работ. Изготовление деталей.  2. Основы штукатурных работ.  Изготовление деталей.  Технологии исследовательской и опытнической деятельности  1-5. Изготовление изделия	4			6
5	1.Мозаика. Тиснение по фольге. 2.Декоративные изделия из проволоки. Басма. 3.Просечной металл. Чеканка. Производство и технологии 1.Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего. 2.Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки». 3.Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки». 4.Технологические машины. Конструирование « Крана». 5. Командные соревнования  Технологии домашнего хозяйства 1.Основы малярных работ. Изготовление деталей. 2.Основы штукатурных работ. Изготовление деталей.  Технологии исследовательской и опытнической деятельности 1-5.Изготовление изделия 6.Защита творческого проекта	4	2	2	
5	1.Мозаика. Тиснение по фольге. 2.Декоративные изделия из проволоки. Басма. 3.Просечной металл. Чеканка. Производство и технологии 1.Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего. 2.Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки». 3.Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки». 4.Технологические машины. Конструирование « Крана». 5. Командные соревнования  Технологии домашнего хозяйства 1.Основы малярных работ. Изготовление деталей. 2.Основы штукатурных работ. Изготовление деталей. Технологии исследовательской и опытнической деятельности 1-5.Изготовление изделия 6.Защита творческого проекта Итого:	4	2		6
5	1.Мозаика. Тиснение по фольге. 2.Декоративные изделия из проволоки. Басма. 3.Просечной металл. Чеканка. Производство и технологии 1.Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего. 2.Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки». 3.Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки». 4.Технологические машины. Конструирование « Крана». 5. Командные соревнования  Технологии домашнего хозяйства 1.Основы малярных работ. Изготовление деталей. 2.Основы штукатурных работ. Изготовление деталей.  Технологии исследовательской и опытнической деятельности 1-5.Изготовление изделия 6.Защита творческого проекта	4	2	2	
5	1.Мозаика. Тиснение по фольге. 2.Декоративные изделия из проволоки. Басма. 3.Просечной металл. Чеканка. Производство и технологии 1.Основы начального технического моделирования. Кейс «Механические устройства» с Лего. 2.Актуальные и перспективные технологии обработки материалов. Конструирование « Тележки». 3.Технологии сельского хозяйства. Конструирование « Сеялки». 4.Технологические машины. Конструирование « Крана». 5. Командные соревнования  Технологии домашнего хозяйства 1.Основы малярных работ. Изготовление деталей. 2.Основы штукатурных работ. Изготовление деталей. Технологии исследовательской и опытнической деятельности 1-5.Изготовление изделия 6.Защита творческого проекта Итого:	4	2	2	

1		1				
1	Творческий проект	1				
	1.Вводный инструктаж.					
	Творческий проект.					
2	БЮДЖЕТ СЕМЬИ	4				
	1.Способы выявления потребности	4				
	семьи.					
	2. Технология построения семейного					
	бюджета.					
	3. Технология совершения покупок.					
3	4. Технология ведения бизнеса. <b>ТЕХНОЛОГИИ ДОМАШНЕГО</b>	2				
3	ХОЗЯЙСТВА	2				
	1.Инженерные коммуникации в доме.					
	2.Системы водоснабжения и					
4	канализации.	10		1		
4	ЭЛЕКТРОТЕХНИКА	10		1		5
	1.Электрический ток и его					
	использование.					
	2.Электрические цепи.					
	3.Потребители и источники					
	электроэнергии.					
	4.Электроизмерительные приборы.					
	5.Электрические провода.					
	6.Монтаж электрической цепи.					
	7.Электроосветительные приборы.					
	8.Бытовые электронагревательные					
	приборы.					
	9.Контрольная работа №1.					
<u></u>	10.Цифровые приборы.					_
5	СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО	11		1		6
	И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ					
	САМООПРЕДЕЛЕНИЕ					
	1.Профессиональное образование.					
	2.Составление профессиограммы.					
	3.Внутренний мир человека.					
	4.Определение уровня самооценки.					
	5.Определение своих склонностей.					
	6.Роль темперамента и характера.					
	7.Психические процессы.					
	8.Психические процессы.					
	9. Мотивы выбора профессии.					
	10. Анализ мотивов профессионального					
	выбора.					
	11.Профессиональные пробы.					
	Контрольная работа №2.					
6	ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Мой	6				3
	профессиональный выбор»					
	1.Выявление проблемы.					
	2.Выработка идей и вариантов.					
	3.Выбор оптимального варианта					
	профессии.					
	4.Профессиональная проба. Коррекция.					
	5. Контроль, оформление и самооценка.					
	6.Защита проекта.					
	Итого:	34		2		14
			l		1	

# Контрольно-измерительные материалы 5 класс Контрольная работа по разделу «Технология обработки пищевых продуктов» Выберите правильный ответ.

- 1. К столовым приборам не относится:
  - а) ложка

в) вилка

б) дуршлаг

- г) нож
- 2. Когда яйцо сварено «в мешочек», у него:
  - а) крутые желток и белок;
  - б) жидкие желток и белок;
  - в) жидкий желток, крутой белок.
- 3. Винегрет заправляют:
  - а) сливочным маслом
  - б) растительным маслом
- 4. Сандвич это бутерброд:
  - а) открытый
  - б) закрытый
- 5. Доброкачественное яйцо можно определить:
  - а) по вкусу;
  - б) методом просвечивания;
  - в) путем опускания в горячую воду;
  - г) путем опускания в холодную солёную воду.

6.Закончите фразу: Искусство приготовления пищи называется

- 7. Распределите правильно последовательность первичной обработки овощей:
  - а) нарезка;
  - б) промывание;
  - в) очищение;
  - г) мытье, чтобы удалить остатки земли;
  - д) сортировка.
- 8. В предмете «Технология» изучаются:
- а) технологии производства автомобилей;
- б) технологии создания медицинских инструментов;
- в) технологии создания самолетов и космических аппаратов;
- г) технологии преобразования материалов, энергии, информации
- 9. Отключать электроприборы нужно:
- А) за вилку сухими руками; Б) за шнур.
- 10. При работе с горячей жидкостью надо:
- A) не доливать жидкость до краёв 4 5 см;
- Б) снимать крышку с горячей кастрюли на себя;
- В) закладывать в кипящую жидкость крупу и другие продукты осторожно;
- 11. Каково главное требование к санитарному состоянию кухни?
- А) освещённость; Б) влажность; В) чистота.
- 12. Передавать нож (вилку) надо:
- А) ручкой вперёд; Б) лезвием вперёд.
- **13. Выбери правильный ответ.** Обжарить в небольшом количестве жира до полуготовности, затем добавить в блюдо.
- А)жарить; б)бланшировать; в)пассеровать

## Контрольная работа по разделу «Технология получения и преобразования текстильных материалов»

1.Бытовые швейные машины бывают с: а) ручным приводом; б) электрическим; в) ножным; г) механическим.				
2.При подготовке машины к работе игла и нитепритягиватель должны находиться: A) в верхнем положении Б) в нижнем положении				
3. Назовите деталь, которая прижимает ткань к игольной A) игла Б) игловодитель B) лапка Г) нитепритягиватель	пластине:			
<ul> <li>4.Для обработки нижнего среза изделия используют мап А) стачной</li> <li>Б) накладной</li> <li>В) вподгибку с закрытым срезом</li> <li>Г) вподгибку с открытым срезом</li> <li>5. Установите соответствие</li> </ul>	инные швы:			
1. Соединить детали, примерно равные по величине, строчками постоянного назначения по намеченным линиям	А) приутюжить			
2. Уменьшить толщину шва или края детали	Б) заметать			
3. Закрепить подогнутый край детали стежками	В) стачать			
временного назначения 1; 2; 3				
6. Определите по заданным условным обозначениям названия машинных швов: Машинные швы Условные обозначения А) стачной вразутюжку 1.				
Б) вподгибку с закрытым срезом	2.			
В) стачной взаутюжку	3.			
1; 2; 3	<i>J</i> .			
7. Выберите правильный ответ. Лоскутное шитьё – это А) Искусство соединения небольших разноцветных кусочков ткани в единое целое; Б) Создание художественного изображения нашиванием деталей на основу; В) Художественное оформление ткани.				
8. Перечислите три наиболее распространённые техникі         1)	и лоскутного шитья .			

## Контрольно-измерительные материалы 6 класс

## Контрольная работа по разделу «Технология получения и преобразования текстильных материалов»

1. Какую мерку снимают вертикально от линии талии до желаемой длины

изделия					
а) Ст; б) Сб; в) Сг; г) Ди.					
2. Укажите цифрами последовательность раскроя из					
а) вырезание деталей; б) выполнение экономной рас	кладки;				
в) обводка деталей по контуру; г) фиксация булавками;	д) припуски на швы.				
3.При снятии мерок записывают полностью (не деля	т пополам):				
а) Ди; б) Ст; в) Сб.					
4.В бытовой швейной машине имеются регуляторы:					
а) длины стежка;					
б) ширины стежка;					
в) натяжения верхней нити.					
5.Ширина шва – это					
а) расстояние от строчки до среза;					
б) место соединения двух слоев ткани строчкой;					
6.Бытовые швейные машины бывают с:					
а) ручным приводом;					
б) электрическим;					
в) ножным;					
г) механическим.					
7.Мерку Сб снимают:					
а) для определения длины пояса;					
б) для определения длины изделия;					
в) для определения ширины изделия.					
8. Установите соответствие					
1.Соединить детали, примерно равные по величине,	А) настрочить				
строчками постоянного назначения по намеченным					
линиям					
2. Уменьшить толщину шва или края детали	Б) заметать				
3. Закрепить подогнутый край детали стежками В) стачать					
временного назначения					
4. Соединить детали, наложенные одна на другую Г) приутюжить					
машинной строчкой					
1; 2; 3; 4					

# Контрольная работа по разделу «Технология обработки пищевых продуктов» 6 класс

1.	Укажите цифрами последовательность приготовления сырников:
А) до	обавить сахар, соль, муку и перемешать;
Б) пр	оотереть творог через сито;
В) пр	ридать форму в виде круглых лепёшек;
Г) до	обавить яйца и перемешать;
Д) об	бжарить с двух сторон.
2. твор	Перечислите блюда из творога не требующие тепловой обработки: а) ог со сметаной; б) запеканка; в) сырники; г) пудинг; д) творожная масса.
<b>3.</b> a) бе	Перечислите содержащиеся в продуктах пищевые вещества: лки; в); г); д); Е)
4.	Перечислите основные способы консервирования продуктов.
5.	Отметьте буквой «с» - санитарно-гигиенические требования, буквой «т» авила безопасной работы:
-	ки мойте с мылом;
б)пеј	ред включением электроприбора проверьте исправность шнура;
в) на	деньте фартук, косынку;
г) вы	іключайте и включайте приборы сухими руками.

## 6. Установи соответствие

Вид крупы	Зерновая культура
1. Овсяные хлопья, крупа	А) ячмень
2. Пшённая крупа	Б) просо
3. Манная, пшеничная крупа	В) овёс
4. Перловая, ячневая крупа	Г) пшеница

## Контрольная работа по разделу «Кулинария» 7 класс

## 1. Как правильно оказать первую медицинскую помощь при пищевом отравлении (укажите правильный ответ).

- А) дать пострадавшему сладкий чай, вызвать рвоту, дать активированный уголь, вызвать врача.
- Б)вызвать врача, выпить 3-4 стакана воды и вызвать рвоту, дать активированный уголь, через 2-3 часа повторно промыть желудок (если порекомендует врач);
- В) вызвать врача, дать активированный уголь, через 2-3 часа дать выпить 3-4 стакана бледно-розового раствора марганцовки и вызвать рвоту.
- 2. При приготовлении мясных блюд применяют следующие виды тепловой обработки
- а)варка б)жаренье в) бланширование г)тушение д)соление е) запекание.
- 3. Перед замешиванием теста муку:
- а)сушат, б)просеивают, в) перебирают, г) обжаривают
- 4. Мясо нарезают:
- а)поперёк волокон, б) вдоль волокон
- 5. К кисломолочным продуктам относятся:
- а) творог, б) йогурт, в) кефир, г) ряженка, д) сырники, е) сгущенное молоко.
- 6. Перечислите виды пресного теста:
- **7.** Для заготовки продуктов применяются: а)сушка, б) соление, в) копчение, г) пассерование, д) маринование, е) замораживание, ж) охлаждение.
- **8.** Процесс обжаривания овощей в малом количестве жира, с последующей тепловой обработкой называется: а) тушение, б) варка, г) бланширование, д) пассерование.
- 9. 1. Какой из перечисленных видов теста не является пресным?
- а)бисквитное; б)слоеное; в) дрожжевое безопарное.

# Контрольная работа по разделу «Создание изделий из текстильных материалов»

## 1. Текстильные волокна делятся на натуральные и:

а) растительные;	б) минеральные;	в) химические;	г) синтетические;	Д)
искусственные.				

## 2. Ширина ткани - это:

- а) расстояние, равное длине уточной нити;
- б) расстояние от кромки до кромки;
- в) расстояние, равное длине основной нити.

## 3. Процесс получения ткани из ниток путем их переплетения называется:

- а) прядением
- б) ткачеством
- в) отделкой

# 4.Уменьшение размеров ткани под действием тепла и влаги; зависит от состава волокна, строения и отделки – это:

- а)сминаемость б)пылеемкость в)усадка
- 5. Моделирование это:
- а) выполнение расчета и построение чертежа
- б) создание различных фасонов, в) снятие мерок

## 6.К поясным изделиям относят:

а)платье, юбка, шорты б)пальто, платье, брюки в)юбка, шорты, брюки

## 7. Юбки по конструкции бывают;

- а) прямые; б) клиньевые; в) диагональные; г) конические; д) расширенные;е) зауженные.
- 8. Расширение прямой юбки по линии низа может быть выполнено:
- а) увеличением ширины заднего полотнища
- б) увеличением ширины переднего полотнища
- в) закрытием вытачек по линии талии
- г) дополнительными разрезами

10. Установите соответствие между видом машинного шва и его условным обозначением. Напишите возле цифры из левого столбца соответствующую ей букву из правого.

cyncy wa npwccar				
Вид машинного шва		Условное обозначение		
1. Настрочной шов		a) ====================================	<u>:</u>	
2. Накладной шов		б) ⊉		
3. Расстрочной шов		в)		
11.Назначение этой мерг вытачек:	ки - определение дл	ины пояса и	расчета раствора	
а)Ст б)Сб в)Дтс				
12.Для построения чертеж	а юбки необходимы с	ледующие пр	рибавки:	
а) Об б)Пб в)Птс	г)Дтс д)Сб е) Г	Іт		

- 13. Составьте технологическую последовательность изготовления прямой юбки
- А) Подготовка юбки к примерке;
- Б) Подготовка деталей кроя к смётыванию;
- В) Обработка вытачек;
- Г) Обработка застёжки в боковом шве юбки тесьмой-молнией;
- Д) Обработка нижнего среза юбки;
- Е) Проведение примерки. Исправление дефектов;
- Ж) Обработка боковых срезов;
- 3) Обработка пояса, обработка верхнего среза притачным поясом;
- И) Обработка петли и пришивание пуговицы;
- 14.Перечислите способы обработки нижнего среза юбки:
- а)настрочной шов с открытыми срезами
- б)краевой шов обтачной в кант
- в)шов вподгибку с закрытым срезом
- г)шов вподгибку с открытым срезом

## Контрольная работа №1

## по разделу «Технология обработки древесины» 5 класс

- 1. Какие породы деревьев растут в районе твоего проживания?
- 2. Какие инструменты для разметки ты знаешь?
- 3. Для чего служит масштаб на чертеже?
- 4. Для чего нужен развод зубьев у ножовки?
- 5. Почему нельзя стоять за спиной человека, забивающего гвозди?

## Контрольная работа №2

## по разделу «Технология обработки металлов» 5 класс

- 1. С помощью каких инструментов выполняют правку тонколистового металла?
- 2. Какие инструменты для резания заготовок из тонколистового металла и проволоки ты знаешь?
- 3. Для чего накернивают центры будущих отверстий?
- 4. Где применяют соединения фальцевым швом?
- 5. Что дает кроме улучшения внешнего вида, окрашивание изделия из стальной проволоки?

## Контрольная работа №1

## по разделу «Технология обработки древесины» 6 класс

- 1. Перечислите пороки древесины, снижающие ее качество.
- 2. С какой целью сушат древесину?
- 3. Чем сборочный чертеж отличается от чертежа детали?
- 4. Упругость древесины это ...
- 5. Что дает, кроме улучшения внешнего вида, окрашивание изделия из древесины?

## Контрольная работа №2

## по разделу «Технология обработки металлов» 6 класс

- 1. Какие механизмы передачи движения вы знаете?
- 2. Что такое сплав?
- 3. Почему металлы нужно расходовать экономно?
- 4. Какие бывают напильники?
- 5. Что такое надфиль?

## Контрольная работа №1

## по разделу «Технология обработки древесины» 7класс

- 1. Что называют плотностью древесины?
- 2. Что называют влажностью древесины?
- 3. Что называют прочностью древесины?
- 4. Что называют твёрдостью древесины?
- 5. Что называют упругостью древесины?
- 6. Какую конструкторскую документацию вы знаете?

- 7. Что содержит технологическая документация?
- 8. Как производят развод зубьев?
- 9. Какой размер называют номинальным?
- 10. Что называют верхним и нижним отклонением?

## Контрольная работа №2 по разделу «Технология обработки металлов" 7 класс

- 1. Сколько углерода содержится в углеродистой стали?
- 2. Чем отличается углеродистые стали от легированных?
- 3. Где применяется инструментальная сталь?
- 4. Где используется легированная сталь?
- 5. Что такое термическая обработка?
- 6. Как изменяются свойства стали при закалке?

## Контрольная работа №1

## по разделу «Бюджет семьи» 8 класс

- 1. Назовите требования, предъявляемые к покупке.
- 2. Что делать, если в семье не хватает средств на необходимые нужды?
- 3. Что такое маркировка товаров, для чего она нужна?
- 4. Какую информацию несет в себе штрихкод?
- 5. Вы решили купить новый сотовый телефон. Перечислите последовательность ваших действий.

# Контрольная работа №2 по разделу «Современное производство и профессиональное самоопределение» 8 класс

- 1. Какую роль играет выбор профессии в жизни человека?
- 2. Назовите правила выбора профессии.
- 3. Какие новые профессии появились в последние годы?
- 4. Что такое самооценка?
- 5. Чем характер отличается от темперамента?

## Учебно-методическое обеспечение, включая электронные образовательные ресурсы

## Образовательные сайты

Федеральный центр образовательных ресурсов.
 <a href="http://fcior.edu.ru/catalog/meta/3/mc/discipline%2000/mi/4.22/p/page.html">http://fcior.edu.ru/catalog/meta/3/mc/discipline%2000/mi/4.22/p/page.html</a>

 Журнал «Технология» (Газета «1 сентября») –
 <a href="https://my.1september.ru/magazine/delivery/teh/2013">https://my.1september.ru/magazine/delivery/teh/2013</a>

## Дополнительная литература для учителя и учащихся

